

**Список публикаций участников областной творческой группы учителей музыки учреждений общего среднего образования по теме «Методическое обеспечение обучения музыке на основе интеграции предметов гуманитарно-эстетического цикла»**

<b>ФИО</b>	<b>Место работы</b>	<b>Список публикаций</b>
Гринчик Елена Ивановна	ГУО «Сеницкая средняя школа имени Янки Купалы» Минского района	<p><b>1.</b> Гринчик, Е. И. «Вялікдзень» («Як сябруюць з музыкай іншыя віды мастацтва») : урок ў 2 класе па прадметах “Музыка”, ”Выяўленчае мастацтва” і “Літаратурнае чытанне” / Е. И. Гринчик, И. П. Смирнова // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2015. – № 2– С. 29–35.</p> <p><b>2.</b> Гринчик, Е. И. «Синтез искусств и межпредметные связи как средства обучения и воспитания учащихся на уроках музыки» / Е. И. Гринчик // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2019.–№ 2 – С. 31–37.</p> <p><b>3.</b> Гринчик, Е. И. Синтез искусств и межпредметные связи как средства обучения и воспитания учащихся на уроках музыки – / Е. И. Гринчик // Сборник материалов Московской международной конференции высшего педагогического мастерства, Москва, 30 сентября 2019 г. – Москва, 2019. – С. 485–488.</p>
Щерба Светлана Алексеевна	ГУО «Средняя школа № 1 г. Несвижа»	<p><b>1.</b> Щерба, С. А. Театр «Жемчужина» : как воспитать творца? / С. А. Щерба // Народная асвета. – 2011. – № 3. – С. 91–93.</p> <p><b>2.</b> Щерба, С. А. Мастерство перевоплощения : Мастер-класс «От интегративных уроков музыки к школьному музыкальному театру» / С. А. Щерба // Пачатковая школа. – 2014. – № 5. – С. 22–25.</p>
Митрофаненкова Ирина Арсентьевна	ГУО «Лошницкая гимназия Борисовского района»	<p><b>1.</b> Митрофаненкова, И. А. Scratch на уроках музыки / И. А. Митрофаненкова //</p>

		<p>Пачатковая школа. – 2019. – № 10. – С. 50–51.</p> <p>2. Митрофаненкова, И. А. Scratch и музыка / И. А. Митрофаненкова // Образование Минщины. – 2020. – № 2. – С. 54–55.</p> <p>3. Митрофаненкова, И. А. Вокально-исполнительская деятельность как средство развития творческого потенциала учащихся / И. А. Митрофаненкова // Мастерская музыканта : описание опыта педагогической деятельности / сост. О. В. Слабодчикова. – Минск : Мин. обл. ин-т развития образования, 2020. – С. 27–43. – (Адреса передового опыта).</p>
Якшук Лидия Леонидовна	ГУО «Самохваловичская средняя школа» Минского района	<p>1. Якшук, Л. Л. Метод пластического интонирования как средство активизации музыкального восприятия младших школьников / Л. Л. Якшук. // Мастерская музыканта : описание опыта педагогической деятельности / сост. О. В. Слабодчикова. – Минск : Мин. обл. ин-т развития образования, 2020. – С. 5–14. – (Адреса передового опыта).</p>
Янковская Наталья Николаевна	ГУО «Средняя школа № 13 г. Слуцка»	<p>1. Янковская, Н. Н. У таланта нет ограничений / Н. Н. Янковская // Образование Минщины. – 2020. – № 5. – С. 49–52.</p>